

Petit Conte

ou "Le Chevalier Non Violent"

1. Le Chevalier

CANON à 2 ou 4 voix

Paroles et Musique
Sylvain Combaluzier

Allegro

The musical score is written for a canon in B-flat major, 4/4 time, marked 'Allegro'. It features a piano accompaniment and a vocal line. The piano part consists of a right-hand melody of chords and a left-hand bass line. The vocal line is a single melodic line with lyrics in French. The score is divided into four systems. The first system shows the beginning of the piece with a mezzo-forte (mf) dynamic. The second system contains the first line of lyrics. The third system contains the second line of lyrics. The fourth system contains the third line of lyrics and ends with a double bar line. The tempo 'Allegro' is indicated at the beginning of the first system.

mf

5 Un che - va - lier par - tait en guer - re, Sur son fi - dè - le

5

8 des - tri - er, Quit - tant le châ - teau de son pè - re;

8

11 C'est là le sort d'un che - va - lier!

11

3

CANON (Pour que ça fonctionne avec le piano, chaque voix chante 3 fois le canon complet)*

15 1. 2.

Un che - va - lier par - tait en guer - re, Sur son fi - dè - le des - tri - er,

Piano : Jouer 5 fois ces deux mesures puis 5 fois ces deux mesures

19 3. 4.

Quit - tant le châ - teau de son pè - re; C'est là le sort d'un che - va - lier!

puis 4 fois ces deux mesures puis, pour finir le canon

01/2016

23 Poco rit. ----- Piu rit. -----

mp

Reo. 3 3 3 3

27 Libre poco accelerando Rit. -----

quasi harpe M.G. M.G. M.D. M.G. idem

Reo.

30 Rit. et dim. poco a poco

pp

Reo. *Reo.* *Reo.* *Reo.*

8va -----

* adapter si on est à deux voix, ou à une voix sans canon