

6. Troubadour et Trou Normand

Paroles et Musique
Sylvain Combaluzier

Assez lent (à la mesure)

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system starts with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Assez lent (à la mesure)'. The lyrics are 'Les pe - tits pois... (Ah)'. The piano accompaniment is marked 'Ped. mf' and 'avec beaucoup de pédale*'. The second system starts at measure 7 and continues the lyrics: 'Les pe - tits pois sont dans l'eau... Quant aux gros pois,'. The piano accompaniment includes fingerings 5, 4, and 3. The third system starts at measure 14 and continues the lyrics: 'Ils coulent au fond de l'eau... Et les mo - yens, les mo - yens nagent...'. The piano accompaniment features a prominent bass line with a pedal effect.

* ou la 3ème pédale qui tient le bourdon tout du long

21
Les pe - tits pois... (Ah)

26
Les pe - tits pois sont dans l'eau...

31
Quant aux gros pois, Ils coulent au fond de l'eau...

36 Rit. ----- ,
Et les mo - yens, les mo - yens nagent...