

2. Le Cerf et le Paon

Paroles et Musique
Sylvain Combaluzier

Assez lent *Majestueux*

Dans les jar-dins de ce grand châ - teau,

Il y a un cerf... Il y a un cerf... Dans les jar-dins de ce grand châ - teau,

Il y a un cerf, mais aus - si un paon.

Rit. ----- A Tempo

Le paon est cer-tain d'ê - tre le plus beau... Le cerf pen - se... Le cerf pen - se...

mp *Red.* *5* *3*

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line in G major, C major, and D major, marked 'Assez lent' and 'Majestueux'. The piano accompaniment starts with a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand, marked 'mf'. The score is divided into systems, with measures 5, 9, and 13 indicated. The lyrics are in French, describing a stag and a peacock in a castle garden. The tempo changes from 'Assez lent' to 'A Tempo' with a 'Rit.' (ritardando) marking. The piano part includes dynamic markings like 'mp' and 'Red.' (reduction), and fingering numbers like 5 and 3.

17 Rit. ----- A Tempo

Le paon est cer-tain d'ê-tre le plus beau... Le cerf pen-se que c'est un cré-tin.

21

Moi, j'ai-me les cerfs, moi j'ai-me les paons...

25

Mais, j'es - pè - re... Mais j'es - pè - re... Moi, j'ai - me les cerfs, moi j'ai -

28 Rit. -----

me les paons... Mais, j'es - père qu'il n'y'a pas de ser-pents!