

Âne-nid-mots

ou "Amis-notes"

1. Les Eléphants

Paroles et Musique
Sylvain Combaluzier

Vif

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of three systems of music. The first system starts with a vocal line and a piano accompaniment. The piano part is marked *mf léger*. The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The third system is marked *f lourd* and features a more active piano accompaniment. The lyrics are: "Les é-lé-phants Et les faons Sont des mam-mi-fè-res, Les é-lé-phants Et les faons Plai-sent aux en-fants! Pour nous par-ler des é-lé-phants, Lais-se Ma-my fai-re,"

Les é-lé-phants Et les faons

mf léger

7 Sont des mam-mi-fè-res, Les é-lé-phants Et les faons Plai-sent aux en-fants!

13 Pour nous par-ler des é-lé-phants, Lais-se Ma-my fai-re,

f lourd

17

1.

Elle con-naît bien les é-lé-phants Et les faons! Les é-lé-phants ont u-ne trom-pe,

23

Les é-lé-phants ont des dé-fen-ses, Les é-lé-phants ont u-ne trom-pe,

27

Et des dé-fenses d'é-lé-phant, des dé-fenses d'é-lé-phant, des dé-fenses d'é-lé-phant, des dé-fenses d'é-lé-

crescendo

31

phant... Et les faons n'en ont pas! faons!

2.

ff *mf*