5. Le Dragon

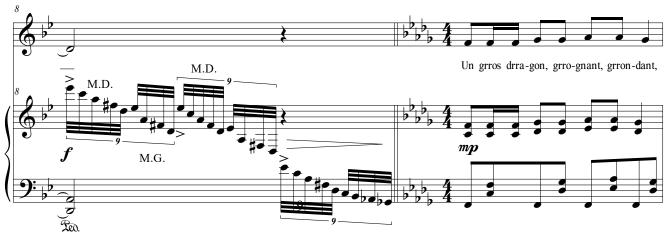
(2 voix)

Paroles et Musique Sylvain Combaluzier



















Chant : progressivement des grands cris désordonnés *Piano* : progressivement dissonant et clusters

« Stooooop! », crie la princesse!

Ben oui, la princesse,

Qui s'ennuyait dans sa tour...

Et qui était descendue faire un tour.

« Qu'est-ce qui se passe, mon gros dragon ?

Pourquoi tu cries comme ça?

Pourquoi tu es si méchant?»

Le dragon est tellement surpris qu'il se calme d'un seul coup.

- « Euh... C'est peut-être parce que je n'existe pas ?...
- Comment ça, tu n'existes pas ?...
- Ben... je suis une créature de légende, un mythe, je n'existe pas, quoi!

C'est pas toujours facile à vivre...

– Ah oui, je vois », dit la princesse, « Bon...

Tiens, goûte un peu ce gratin de topinambours,

Que j'ai préparé avec amour,

Tu m'en diras des nouvelles!»

Et le dragon Trouve ça si bon Qu'il en devient Végétarien!

Et qu'il retourne d'où il vient.

Alors, le chevalier et la princesse tombent amoureux,

Et décident de vivre ensemble dans la chaumière, au fond des bois!

Et la princesse, emballée, s'exclame :

« Comme, ici, tout a brûlé,

Ça va faire un super engrais!

On va pouvoir faire pousser*... »

(piano : jouer un ré3 sur "pousser")